

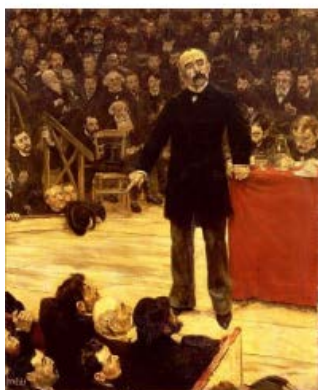
COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 25 septembre 2018

LA CAISSE D'ÉPARGNE ILE-DE-FRANCE MECENE DE L'EXPOSITION « GEORGES CLEMENCEAU, LE COURAGE DE LA REPUBLIQUE » AU PANTHEON

La Caisse d'Épargne Ile-de-France, mécène depuis 10 ans du Centre des monuments nationaux (CMN), apporte son soutien à l'exposition « Georges Clémenceau, le courage de la République » .

Fidèle mécène du Centre des Monuments nationaux et notamment du Panthéon (mécène du nouveau parcours de visite avec la réalisation de bornes tactiles en 2017, JR au Panthéon, l'exposition Jaurès, et le cycle de lectures #Mots nus), et mécène de la Mission Centenaire, la Caisse d'Épargne Ile-de-France est fière de confirmer son engagement au CMN, en apportant son soutien financier à l'exposition « Georges Clémenceau, le courage de la République » qui s'inscrit dans le cadre des commémorations du Centenaire de la Grande Guerre.



Pour Thomas Levet, directeur des affaires institutionnelles, Caisse d'Épargne Ile-de-France : « 2018 est une année toute particulière pour la Caisse d'Épargne qui célèbre son bicentenaire. Cet anniversaire est pour elle l'occasion de confirmer son engagement en faveur de l'intérêt général. Grâce à la poursuite de ce mécénat avec le CMN, nous multiplions les chances d'accès à la Culture du plus grand nombre et participons activement au rayonnement du patrimoine francilien ». Et Thomas Levet ajoute enthousiaste : « et en tant que mécène de la Mission Centenaire depuis 4 ans, il était tout naturel d'apporter notre soutien à cette exposition qui retrace le parcours exceptionnel de Clémenceau.

».


La Caisse d'Épargne Ile-de-France, distinguée Grand Mécène de la Culture par le Ministère de la Culture, accompagne plus de quarante projets d'intérêt général par an en accord avec ses deux grandes priorités : l'accès à la culture du plus grand nombre, notamment des jeunes, et la lutte contre toutes les formes d'exclusion. Ainsi, 50 000 personnes en bénéficient chaque année.

Son Bicentenaire 1818-2018 se traduit par une volonté affirmée d'être résolument tournée vers l'avenir.

A propos de la Caisse d'Épargne Ile-de-France

Banque régionale coopérative, elle exerce son activité depuis 200 ans et finance tous les domaines de l'économie et l'ensemble des acteurs de l'Ile-de-France : collectivités locales, logement social, entreprises, institutionnels, particuliers et professionnels. Elle regroupe un réseau de 455 agences et 29 centres d'affaires, répartis sur l'ensemble du territoire francilien.

Elle compte 5.000 collaborateurs et 3 millions de clients dont 687 000 sociétaires. Toutes nos actualités sur <https://caisse-epargne-ile-de-france.fr/>

 @CE_iledefrance

 Caisse d'Épargne Ile-de-France

A propos du Centre des monuments nationaux (CMN)

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux.

Premier opérateur public, culturel et touristique avec près de 9,5 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 85 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau, rejoint récemment par des sites confiés par d'autres opérateurs : la Villa Kérylos (propriété de l'Institut de France), la chapelle de Berzé-la-Ville (Académie de Mâcon), le musée Ochier (Ville de Cluny), l'ensemble Cap-moderne (Conservatoire du Littoral). Par ailleurs, le CMN travaille actuellement avec la ville de Saint-Ouen à l'élaboration d'un projet scientifique pour l'avenir de son château et restaure et mène les projets d'ouverture au public de l'Hôtel de la Marine pour 2020 et du château de Villers-Cotterêts à l'horizon 2022.

Enfin, en 2014, le CMN a souhaité s'affirmer comme tête de file dans le numérique appliqué à l'univers patrimonial. En créant son Incubateur du patrimoine en 2018, il a réaffirmé sa volonté d'être au plus près de l'innovation.

CONTACTS PRESSE

Caisse d'Épargne Ile-de-France
Franck OLIVIER
Directeur de la Communication
Tel : 01.58.06.72.38
franck.olivier@ceidf.caisse-epargne.fr

Caisse d'Épargne Ile-de-France
Sonia JOCITCH
Attachée de presse
Tel: 01.58.06.68.05 / 06 24 74 29 91
sonia.jocitch@ceidf.caisse-epargne.fr

Centre des monuments nationaux
(CMN)
Camille Boneu
Responsable du service presse et
partenariats médias
presse@monuments-nationaux.fr